

De kunstenaars: informatie en links

Blindschelders & Raadsman

Verwarren, raken en vermaken.

www.blindschelders.nl

Wij zijn Inge Raadschelders en Naomi Blindeman. We ontmoetten elkaar voor de koffiemachine op de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht. Daar ontdekten we een gat in de muur en schreven daarover ons eerste gezamenlijke tekst.

Tien jaar later zoeken wij samen naar vormen waarin onze liefde voor tekst, beeld en nieuwe media tot uiting komen, zowel vrij als in opdracht.



Wij ontwikkelen bewegende concrete poëzie. Op basis van eigen teksten en beelden maken wij korte, poëtische 'films'.

Vanuit een speelse naïviteit verbeelden wij in ons werk thema's als: angst en risico nemen, miscommunicatie en de onbereikbaarheid van het samen zijn in deze maatschappij.



Lucette Braune, geboortjaar 1976.

www.lucettebraune.nl

Ik ben Lucette, ik ben animatie filmmaker en tekenaar. In 2000 ben ik afgestudeerd aan de hogeschool voor de kunsten Utrecht.

Meestal bedenkt ik zelf de stijl van een animatie. Soms maak ik tekeningen in opdracht, maar de meeste tekeningen die ik maak zijn vrij werk. Ik heb een duidelijk herkenbaar stijl die ik steeds verder aan het ontwikkelen ben.

Evenlien Lohbeck, geboortjaar 1983.

www.evelienlohbeck.com

ik ben afgestudeerd aan de kunst academy in Breda. In mijn werk vind ik het leuk om de realiteit in verwarring te brengen. Ik maak graag muziekvideo's, reclames en sta open voor andere artistieke mogelijkheden. In de afgelopen 2 jaar heb ik zeven prijzen gewonnen, waaronder de juryprijs voor beste animatie 2009.





Gera Baas, geboren in 1984 te Oosterhout.
www.youtube.com/user/GijsjeB

Ik studeerde in oktober 2007 af aan de docentenopleiding CABK Akademie voor Beeldende Kunst en Vormgeving Artez Zwolle. Voor mijn afstuderen heb ik voornamelijk animatiefilmpjes gemaakt mijn werk is te vinden op youtube.

Momenteel ben ik o.a. werkzaam als (freelance) docente animatie en tekenen/schilderen. Tevens huur ik mijn eigen atelier bij Stakk (stichting atelier voorziening kamper kunstenaars) waar ik ook bestuurslid bij ben.

Rozemarijn Tromp
www.nelum.nl

Afgestudeerd aan Minerva, de Kunstacademie in Groningen.

De hele dag ben ik aan het tekenen en laat ik mijn tekeningen leven, zo worden het animatiefilms. Mijn eerste animaties tekende ik met kroontjespen en Oost Indische inkt. Tegenwoordig gebruik ik verschillende technieken door elkaar. Mijn illustraties zijn meestal een combinatie van tekenen en knip en plakwerk.



Kay Schuttel, Amsterdam 1985.
www.kayschuttel.com

ik ben filmmaker en fotograaf. In 2008 ben ik afgestudeerd in de richting fotografie aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag.

Om mij verder te ontwikkelen binnen het medium film, ben ik sinds maart 2009 begonnen aan de Master of Film aan de Nederlandse Film en Televisie Academie in Amsterdam. Het menselijk gedrag, hun onderlinge omgangsvormen en communicatie, staan centraal in mijn werk. Door middel van simplificatie geef ik richting aan de blik van de kijker en laat ik op doeltreffende wijze zien wat mij opvalt als ik om me heen kijk.

Tim de Groot

www.studiomittens.com

Ik ben afgestudeerd aan ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten in Zwolle en nu onafhankelijk illustrator en animator in Amsterdam. Mijn illustraties zijn erg druk in vergelijking met mijn animaties. Ik maak graag een boodschap duidelijk met mijn werk. Deze boodschap wordt duidelijker over gebracht in mijn animaties welke een stuk rustiger en naar mijn mening gedetailleerder zijn.

De verhalen/boodschappen die ik overbreng ontstaan vaak uit persoonlijke belevenissen en gaan altijd gepaard met humor en een rijke fantasie.



Douwe Dijkstra

www.douwedijkstra.nl

Ik probeer mijn animaties te maken met een eigen sfeer, humor en een identiteit die bij mij past.

Ik werk veel met de computer maar ik ben niet op zoek naar een technisch hoogstandje. Ik maak mijn eigen kleipoppetjes voor in mijn animatie.